

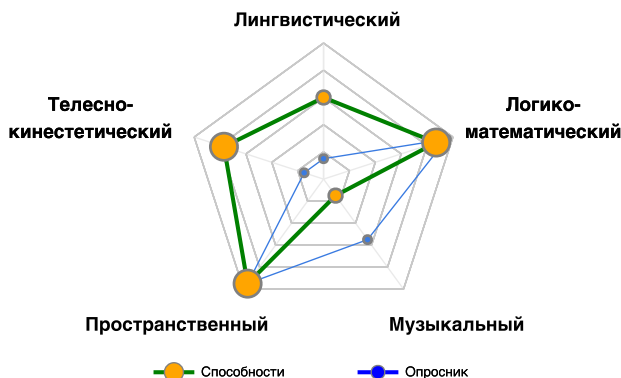
ДИАГНОСТИКА НА ТАЛАНТА

ОБОБЩЕН ДОКЛАД

Вашата професия:

вирусолог

I. ДИАГНОСТИКА НА ТАЛАНТА - ПРИЛОЖЕНИЕ



Максималните стойности съответстват на ръба на интелекта с най-голям потенциал за реакция на мозъчната активност по време на задачи

Знанията, уменията и настроението по време на тестване не влияят значително на резултата от теста и отговорите не се вземат предвид

Области с най-малки и най-високите стойности са стабилни в 90% от тестваните.

[Ретест само при липса на ясно изразена разлика между три или повече лица и не по-рано от 9 месеца]

II. ДИАГНОСТИКА НА ТАЛАНТА - ЕМОЦИОНАЛНА ИНТЕЛИГЕНЦИЯ

Балансът на лицата в емоционалната сфера определя комфортната роля на човек в групи (вижте раздела "Спорт и лидерство")

Потенциалът в емоционалните области се променя под влияние на придобития опит или образование.

Повторна диагностика на емоционалното и личното лица, препоръчани след 12-18 месеца.

Разбиране на хората - 56

Саморазбиране - 95

III. Асимиляция на нова информация

Подходящ тип учене на нови неща е чрез правила за учене, от елементарни до сложни конструкции. Лесно е да прехвърлите научената теория в собствената си практика. Аналитичното мислене се формира при малък брой хора и се проявява във всички области от рисуване до математика. Такива хора се нуждаят от повече време, повторения, пояснения, за да разберат информацията.

аналитичен

IV. емоционалност

Склонността към прекалено емоционални реакции на събитията. Той може да се прояви и като „безпричинни“ емоции поради проекцията на минали събития, които не са свързани с човек или дори са били измислени. Може да е причина за конфликти.

увеличава

ИНДИВИДУАЛНО ОПИСАНИЕ НА СЪДЪРЖАНИЕТО НА ПОМОЩНОСТТА

Приоритетни способности във всяка област

Описание на лицето (според Г. Гарднър)

Вербално-езикова рѳба

Изучаването на езици, предимно роден, съответства на стандартната сложна програма. Изучаването на чужди езици се препорѳчва да се започне от възрастта, без да се напредва. Не се фокусирайте върху избора на професии / водещи професии, които до голяма степен зависят от запаметяването на текстове или реч.

Вербално-езиковата рѳба на интелигентността дава на човек способността да се изразява, включително механизмите, отговорни за компонентите на речта: звуци в речта, граматика, значение, прагматизъм. Проявите на вербални и невербални типове реч могат да бъдат причислени към проявите на този аспект на интелигентността: осъзнаване на семантичното натоварване на думите, тяхното звучене, произношение, правопис и приложение в живота. Възможно е да се говори за чужди езици. С висок приоритет - линията може да носи потенциала както на устна реч, така и на писмено; както към лесен и изящен диалог, така и към литературна сричка, вътрешен монолог.

ПРИОРИТЕТ

Логическа и математическа страна

Тя се проявява в изключителни възможности в една от трите области - броене, логическо и абстрактно мислене. Характеристиките на образователната система обръщат повече внимание на уменията за броене, докато успехът в такива "математически" области като химия и геометрия (като примери) не зависи от броенето.

Логико-математическата рѳба на интелигентността дава възможност на човек да работи с числа, символи, да прави прогнози и обобщения, да решава логически задачи в различни символни системи. Характерно е значението на намирането на модели между значения, факти, предмети, събития; обяснение на причинно-следствените връзки, последователности чрез правила, способността за съпоставяне на конкретно и цяло. С висок приоритет линията носи голям потенциал за индивида, независимо от избраната сфера на професионална самореализация чрез склонност към изследвания, анализи и експерименти.

Музикална рѳба

Не избирайте професионалните зони като основни, ако тези умения са ключови за постигането на значителен успех.

Музикалният рѳба на интелигентността формира чувствителността на човека към звуци и фонемии. Степените на развитие се проявяват не само в уроците директно с музика, но в постоянния анализ на звуковото пространство, разпознаването и улавянето на ритми, мелодии, мерки, тембралитет и музикална тоналност. Може да се прояви като способност да композират и импровизират музика, да свирят на музикални инструменти, да учат чужди езици въз основа на мелодията и тоналността на звуковата гама.

ПРИОРИТЕТ

Пространство и време рѳба

Уникални възможности за изпълнение. Пространствено-временната интелигентност е способността да запомнят места, изображения, събития. Натрупаната информация се превръща в източник за креативност - създаване на нови образи въз основа както на запомнени, така и на напълно нови. Важно е да се разбере, че творческата интелигентност сама по себе си не се реализира - а се разкрива само чрез една от другите области. Възможно е паралелно да се изучават няколко чужди езика, включително методите за "глобално" четене.

Пространството-временната на интелигентността определя способността на човек да оперира с изображения на предмети и явления в динамиката на четириизмерното пространство, независимо от първоначалното им положение, способността за точно възприемане на видимия свят, превръщането на запомнени изображения в нови, както и способността да пресъздава аспекти на визуалния опит дори при липса на подходящ физически обект. Характерно свързано възприятие на времето и пространството, способността да се виждат и създават форми, форми и образи. Ключовото свойство е въображението, фантазията, разбирането на темата и нейното значение, без самата същност на този предмет. Независимо от приоритета на лицето, той допълва и укрепва други приложени способности.

ПРИОРИТЕТ

Боди-кинестетично Телесно-кинестетична рѳба

Възможности за прилагане в области, свързани с движения, пози, жестове. Способността да копирате (повторите) и запаметите и измислите. Този тип способности са основни за много приложни области и често се прилагат заедно с други: театър (с речева интелигентност), танци (с пространствени или музикални интелигенции), архитектура и дизайн (с математически и пространствени интелекти)

Телесно-кинестетичният (двигателно-моторен) рѳба на интелигентността е познание чрез движение. За този аспект проявите на способности са способността да контролирате и контролирате собственото си тяло, както и да използвате тази способност за постигане на изразителни (изражение на лицето, жестове) или динамични цели (спорт, игра на инструмент). развитието може да бъде насочено както към голяма подвижност (координация на движенията, баланс, срѳчност, сила, гъвкавост и т.н.), така и към малки (чувствителни към срѳчност прѳсти, ръѳе). Възприемането на света с такъв интелект се дължи на неговата двигателна активност, т.е. информацията относно положението и състоянието на тялото определя как се осъществява по-нататъшното възприемане на заобикалящата действителност.

Невро-кариерно консултиране Част 1: Професионални умения

За да се ориентирате в икономиката на бъдещите професии, се използва Атласът на новите професии, разработен МШУ "СКОЛКОВО" от АСИ. Разработени са професионални качества за всяка от професиите, от които зависи успехът във всяка от тях. Емоционалната интелигентност има голям принос.

ЗЕЛЕН маркер използването на тези умения е по-ефективно за развитие, като се вземе предвид общият потенциал на човек в областта на професионалното израстване

ЧЕРВЕН маркер използването на тези умения е по-малко ефективно за развитие, като се вземе предвид общият потенциал на човек в областта на професионалното израстване

марка	№.	Определение за професионална квалификация	Съвпадение на умение
	1	Многоезичие и мултикултурализъм (владее на английски и владее на втори език, разбиране на националния и културен контекст на партньорските държави, разбиране на спецификата на работата в индустриите в други страни)	
	2	Програмиране на ИТ решения / Управление на сложни автоматизирани комплекси / Работа с изкуствен интелект	
	3	Възможност за работа с екипи, групи и лица	
	4	Междусекторни комуникационни умения (разбиране на технологиите, процесите и пазарната ситуация в различни свързани и съседни индустрии)	
	5	Системно мислене (способността да се определят сложни системи и да се работи с тях; включително системно инженерство)	
	6	Фокус върху клиента, способност за работа с потребителски заявки	
	7	Строго производство, управление на производствения процес, основаващо се на постоянно желание за премахване на всички видове загуби, което включва включване на всеки служител в процеса на оптимизиране на бизнеса и максимално фокусиране на клиентите	
	8	Възможност за управление на проекти и процеси	
	9	Работете в режим на висока несигурност и бърза промяна на условията на задачите (способността бързо да вземате решения, да реагирате на променящите се условия на работа, способността да разпределяте ресурси и да управлявате времето си)	
	10	Екологично мислене	
	11	Способност за изкуство, наличието на развит естетически вкус	



Съответствие на способностите със специалности от Атлас „Бъдещи професии“ (www.atlas100.ru)

„Сега е точно времето, когато настоящето се превръща в бъдещето пред очите ни“ - Исак Азимов



Медии и развлечения		Какви умения да развивам? (виж част 1)										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Дизайнер на емоции				⊙	⊙	⊙	⊙					⊙
Игра практикуващ	■	⊙		⊙			⊙					⊙
Виртуален световен дизайнер		⊙	⊙			⊙	⊙				⊙	⊙
Архитект на виртуалността	■		⊙		⊙	⊙	⊙		⊙			
Медиен полицаи	■			⊙						⊙		
Медия разработчик	■		⊙	⊙	⊙	⊙	⊙					
Производител на семантично поле		⊙	⊙	⊙		⊙	⊙			⊙		
Инфостилист		⊙	⊙	⊙			⊙					
Редактор на съдържанието на агрегата		⊙	⊙	⊙			⊙		⊙			
Лека промишленост		Какви умения да развивам? (виж част 1)										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Техно стилист			⊙		⊙		⊙				⊙	⊙
Лек ИТ разработчик	■		⊙		⊙				⊙			
Програмист на електронни "рецепти" за дрехи	■		⊙		⊙			⊙				⊙
Специалист по рециклиране на дрехи	■					⊙		⊙			⊙	
Експерт по здравословно облекло	■			⊙			⊙				⊙	
Нов дизайнер на тъкани			⊙		⊙	⊙					⊙	⊙
ИТ сектор		Какви умения да развивам? (виж част 1)										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ИТ проповедник		⊙	⊙	⊙			⊙		⊙			
Дизайнер на невронни интерфейси		⊙	⊙		⊙	⊙			⊙			
Мрежов юрист	■	⊙				⊙	⊙					
Интерфейсен дизайнер			⊙	⊙	⊙	⊙						
Архитект на информационни системи			⊙		⊙	⊙	⊙		⊙			
Програмист за големи модели на данни			⊙		⊙	⊙	⊙		⊙			
Кибер изследовател	■		⊙	⊙		⊙				⊙		
Кибертехнологични интелигентни среди	■		⊙			⊙				⊙		
Личен съветник по сигурността			⊙	⊙		⊙	⊙					
Куратор на информационна сигурност	■		⊙			⊙			⊙	⊙		
ИТ одитор			⊙	⊙		⊙	⊙			⊙		
Дигитален лингвист		⊙	⊙		⊙	⊙	⊙					

пространство		Какви умения да развивам? (виж част 1)										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Космогеолог												
Космодромен инженер												
Космобиолог												
Мениджър по космотуризм												
Инженер на системите за поддържане на живота												
Космически конструктор												
Нови материали и нанотехнологии		Какви умения да развивам? (виж част 1)										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
глазури												
Технолог по рециклиране												
Инженер за композитни системи												
Дизайнер на нанотехнологиите												
Умен дизайнер на околната среда												
Специалист по сигурността в наноиндустрията												
Социална сфера		Какви умения да развивам? (виж част 1)										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Посредник на социален конфликт												
Модератор на платформа за комуникация с правителствените агенции												
Специалист по краудсорсинг в общността												
Социален работник, адаптиращ хората с увреждания чрез Интернет												
Специалист по организацията на публично-частни партньорства в социалната сфера												
Модератор на платформата за лични благотворителни програми												
Ековожат												
Специалист по адаптация на мигранти												
управление		Какви умения да развивам? (виж част 1)										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Еко одитор												
Координатор на програмата за развитие на Общността												
Корпоративен антрополог												
Мениджър на портфейли на корпоративния рисков фонд												
Виртуален юрист												
Трендвотчер / форсайтър												
Индивидуален дизайнер на финансови пътеки												
Онлайн мениджър продажби												
Модератор на общността на потребителите												
Мениджър межкултурна комуникация												

Личен мениджър на марката											
Мениджър на времето											
Координатор за разпространение в Общността											
Временен брокер											

Електрически мрежи и управление на енергията	Какви умения да развивам? (виж част 1)
--	--

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Адвокат за консумация на електроенергия												
Енергиен одитор												
Маркетинг на енергийните пазари												
Електрически танкер												
Дистрибутор / Мениджър на мрежа / Дистрибутор												
Разработчик на захранваща система												
Интелигентен инженер за енергийни системи												

медицина	Какви умения да развивам? (виж част 1)
----------	--

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Генетичен консултант												
Клинична биоинформатика												
Медицински маркетинг												
R&D здравен мениджър												
ИТ медик												
Архитект по медицинско оборудване												
Биоетик												
Молекулярно хранене												
Медицински оператор на роботи												
Мрежов лекар												
Персонализиран експерт по медицина												
Консултант за здрава възраст												
Инженер за тъкани												
Проектант живот здравни заведения												
ИТ генетик												
Разработчик на киберпротезиране и импланти												

биотехнологиите	Какви умения да развивам? (виж част 1)
-----------------	--

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Биофармаколог												
Парк еколог												
Еколог урбанист												
Живи системи Архитект												
Системен биотехнолог												

Финансов сектор		Какви умения да развивам? (виж част 1)										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Мултилютов преводач												
Разработчик на личен план за пенсиониране												
Оценка на интелектуалната собственост												
Мениджър на фонд за частен капитал за талантиливи хора												
Мениджър на платформи за краудфандинг и краудфандинг												
авиация		Какви умения да развивам? (виж част 1)										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Безпилотен дизайнер на интерфейси за самолети												
Анализатор на оперативни данни												
Малък инженер за производство на авиационна продукция												
Дизайнер на дирижабъл												
Технолог за рециклиране на самолети												
Разработчик на интелигентни системи за управление за динамично планиране												
Дизайнер на аеронавтиката на инфраструктурата												
Култура и изкуство		Какви умения да развивам? (виж част 1)										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Оценяващ изкуството												
Научен художник												
Личен преподавател по естетическо развитие												
Творчески треньор												
Екип създател												
Добив и преработка на минерали		Какви умения да развивам? (виж част 1)										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Телеметричен инженер за интерпретация на данни												
Оператор на БЛА за проучване												
Координатор на разпределени екипи												
Екологичен анализатор в добивната промишленост												
Инженер по роботизирани системи												
Системен инженер по минно дело												
Наземен транспорт		Какви умения да развивам? (виж част 1)										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Високоскоростен дизайнер на релси												
Интелигентен архитект за управление												
Интермодален дизайнер на транспортния център												
Интермодален техник за транспортни решения												
Умен пътник												

Автомобилен композитен дизайнер										
Оператор на автоматизирани транспортни системи										
Инженер по мрежова сигурност										
Оператор на кръстосана логистика										

Роботика и машиностроене

Які навички да розвивати? (див част 1)

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Медицински робот дизайнер											
Конструктор на невронни интерфейси за управление на роботи											
Дизайнер на бебешки роботи											
Индустриален дизайнер по роботика											
Дизайнер на домашни роботи											
Композитор инженер											
Ергономичен дизайнер											
Оператор на многофункционални роботизирани системи											

Туризм и гостеприемство

Які навички да розвивати? (див част 1)

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Разработчик на интелигентни системи за пътуване												
Програмист за навигация на обиколки												
Роботика Консьерж												
Териториален архитект												
Мениджър на марките на пространства												
Територия с обогатена реалност дизайнер												
Директор на индивидуален тур												

строительство

Какви умения да развивам? (виж част 1)

[illegible]

образуване

Какви умения да развивам? (виж част 1)

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Игromачпедагог											
Игromачмастер											

МОЯТА ПОГОВОРА

Според каталога на сайта www.postupi.online

Двама от всеки трима възрастни биха искали да получат друга специалност. Но как да изберем този, където можете да комбинирате перспектива и удоволствие едновременно?

Алгоритъмът е създаден за вас препоръчителния избор на седем съвременни професии, които са най-съвместими както с естествените способности, така и с емоционалния тип.

1 вирусолог

Ярославски държавен медицински университет

Вирусолог изследва вируси, най-малките вътреклетъчни паразити, които са повсеместни и причиняват заболявания при растения, животни и хора. Природата на вирусите, тяхната структура, размножаване, биохимия, генетика се изучава от общата вирусология; Изследването на патогенните вируси, техните инфекциозни свойства, разработването на мерки за предотвратяване, диагностициране и лечение на заболяванията, които причиняват, се извършва от медицинска, ветеринарна и селскостопанска вирусология. Мястото на работа на този специалист е главно лаборатория - модерна, оборудвана с най-новото оборудване, което позволява използването на различни биохимични, биофизични, радиобиологични и други методи. Арсеналът на вирусолозите включва оптична и електронна микроскопия, компютърни технологии. Вирусолозите също работят във вивариуми, в експериментални станции и тренировъчни площадки и организират специални вирусологични експедиции. Вирусологът трябва да съчетава широка обща биологична ерудиция и експериментални умения.

2 Градски архитект

Държавен университет по управление на земите

Работата на архитекта-градоустройство е основата, без която е невъзможно да се проектират отделни обекти, защото преди да построи къща или завод, трябва да определи мястото му, което означава да вземете предвид съвкупността от връзките на бъдещата структура със земя и други структури. За това архитектът се нуждае от изглед „отгоре“, който му позволява да избяга от конкретното и да мисли от гледна точка на холистични архитектурни ансамбли. Въз основа на стандартите, разработени от учени, архитектът изчислява колко детски градини и училища, магазини, столове, кина трябва да има в града. По-нататък, на етапа на генералния план, той решава пространствената композиция на града като цяло; тук е особено важно внимателно да се разгледа природния пейзаж и да се вземе предвид необходимостта от поддържане на екологичния баланс. На последния етап от работата архитектът създава проект на областта или града, изпълнява своите рисунки в различни проекции, включително общи чертежи. Той изчислява възникващите натоварвания върху строителните елементи на сградата и определя необходимите материали и размери на строителните елементи. Определя изграждането на строителни основи в зависимост от естеството на почвата Проектира оптимално разположение на комуникациите в района и в града

3 Научен художник

Московски държавен педагогически университет

Художникът на науката е човек, който прилага научни знания и данни в своята творческа практика. Благодарение на активното взаимопроникване на изкуството в други области, Science Art вече се е превърнал в отделен вид съвременно изкуство, в което художниците използват постиженията на науката и често са самите учени. Предметите на изкуството илюстрират практически примери за взаимодействието на науката и технологиите с изкуството в съвременния свят и са свързани с темата за идеен дизайн и иновативно развитие. Интересно е, че Science-Art не само активно се практикува от отделни художници, но и се подкрепя от сериозни образователни институции - например MIT има Център за наука, изкуство и технологии, а Нюйоркската школа за визуални изкуства стартира програма за био-изкуство миналата година. От руските проекти си струва да се отбележи Polytech.Science.Art: Science.Art.Technology програма на Политехническият музей, която се състои от изследователски, изложбени и други проекти в експериментален формат с участието на чуждестранни и руски експерти

4 Уеб дизайнер

Московски политехнически университет

Уеб дизайнер е специалист, който визуализира плана на мениджър на уеб проекти и осигурява на сайта атрактивен външен вид и използваемост. Той извежда външния вид на сайта, създава необходимите за последващо оформление оформления. Понякога специалист извършва и оформление. Уеб дизайнерът също създава икони и банери, илюстрира съдържание, обработва изображения, качени на сайта, и много други „малки неща“, необходими, за да направи сайта удобен и привлекателен. Професията на уеб дизайнера (уеб дизайнера) стана много популярна в наше време. Това се случи не само поради появата на голям брой сайтове, но и поради възможността да се работи отдалечено от всяка точка на света. Има много пътуващи дизайнери или живеят през зимата в топлите климатични условия. Подобни възможности на специалисти повишиха престижа на професията.

5 BIM-дизайн мениджър

Московски политехнически университет

BIM-моделиране (Building Information Modeling) е процес на информационно моделиране на обект (сграда или друг), базиран на единна база данни, основният продукт на която е „проектът“, и вторичните чертежи и архитектурната визуализация. BIM модел - модел на триизмерен обект с атрибутен компонент, обработен от един или друг софтуер, който поддържа обработката на геометричния, както и информационната част на модела.

6 психофизиология

Московски държавен университет Ломоносов

Психофизиологът изучава неврофизиологичните механизми на психичните процеси, състояния и поведение. Като част от своите дейности психофизиолозите решават психофизиологичния проблем за връзката между физиологичното и психическото.

7 Медицински робот дизайнер

Университета за приятелство на хората в Русия

Дизайнерът на медицински роботи е специалист, който проектира биосъвместими роботизирани системи и кибер устройства за медицина и биотехнологичната индустрия: роботизирани хирурзи, киберпротези и други. Днес човечеството е изправено пред много задачи, които могат да бъдат решени от медицински роботи. Ще бъдат разработени хирургически машини, които да подпомогнат извършването на сложни операции, а киберпротезите ще позволят на хората с увреждания да живеят пълноценен и наситен със събития живот.

СПОРТ И ЛИДЕРСТВО

Спорт за постижения - високи изисквания в 4 от седемте области на интелектуални умения. За разлика от укрепването на физическото възпитание, в спорта на постижения интелектуалните способности играят решаваща роля и са по-важни от физическите данни. Само с висок потенциал във всичките четири области спортът може да се счита за основна дейност. Изключенията са някои видове (шах и други), заключение за тях се формира отделно.

телесно-кинестетична интелигентност - за прецизен контрол върху тялото и паметта на позиции, ъгли, жестове и т.н.

Пространствен интелект - за координация в динамиката на играта, точно изчисляване на позициите и ходовете.

Междоличностна интелигентност (разбиране на другите) - способността да се адаптира към сложни йерархии, включително „неформални“.

Вътрешно-личен интелект (саморазбиране) - защита срещу "изгаряне" при поражения и победи.

Липсата на необходимите доказателства във всяка от четирите области може да бъде компенсирана до известна степен само от физиката и психологията на мотивацията (коучинг методи), но именно високият потенциал е критерият за успех в спорта.

ИЗБОР НА СПОРТ И РЕЖИМ НА УРОК

СПОРТНИ ДОСТАВКИ ИЛИ ПРОФЕСИЯ

Без ограничения, динамиката на игралното пространство - включително хокей, футбол и други сложни пространствено-времеви игри

Физическите данни за притежаването на движения могат значително да компенсират други области, да подчертаят видовете и ролите с високи изисквания за координация

Без ограничения за размера на екипа и сложността на взаимодействията. Дори при липса на необходимите умения сега човек е в състояние самостоятелно да ги придобие и овладее от практиката на общуване

КОМФОРТИВНА РОЛЯ В ЕКИПА

Потенциалният тип лидерство определя такава роля в екип за човек, в който той може напълно да разчита на умения и ограничения в междоличностната сфера, както и в интраличностната самоидентификация.

За разлика от приложените лица, типът лидерство може да се промени, но данните от измерванията показват точно удобна роля в близко бъдеще, която, ако е необходимо, ще бъде най-ефективната отправна точка за промени

Лидерът ментор

Менторството включва система за прехвърляне на знания и опит към външния свят. В същото време се набляга на практическия компонент, например човек се опитва да демонстрира поведение, което смята за приемливо за всички. За този тип лидерство е обичайно да препоръчват на своите последователи какво точно, как и кога да го правите. Наставникът на лидера се стреми да насърчи и насочи другите, за да гарантира, че хората участват в обсъждането на въпроси, изразяват нови мисли, теории и стигат до всякакви заключения независимо. Той е в състояние да вдъхнови голям брой хора, ако е ясно убеден в своята гледна точка, в знанието и разбирането на темата. Хората от този тип се уважават и приемат в екипа поради тяхната обективност в оценката, тъй като се опитват да разберат колективното мислене, неговото настроение и тенденциите на развитие. Такъв човек намира за интересно да слуша мненията на други хора, намирайки възможност да види някакво ново решение, което може да се превърне в свежа тенденция. Най-често те са привлечени от решаване на проблеми, които изискват незабавни действия и действия, в зависимост от ситуацията.

Вътреличностен ръба: Вътрешно уверен в своите действия и решения, за да отстоява и защитава своята позиция; действа като ментор в отношенията; адекватно се отнася до успехите и неуспехите в спорта, проучванията и връзките

Междоличностна ръба: Тя показва желание да разберат другите, техните емоции и взаимоотношения; се адаптира добре в различни екипи

1. Jory Schossau, Christoph Adami, Arend Hintze. Information-theoretic neuro-correlates boost evolution of cognitive systems, (Nov 2015) <https://arxiv.org/abs/1511.07962>
2. Горбачевская Н.Л., Караханян К.Г., Давыдова Е.Ю. Особый одаренный ребенок. Лонгитюдное исследование памяти и ЭЭГ, Клиническая и специальная психология. 2016. Том 5. № 2
3. Abduljalil Mohamed, Khaled Bashir Shaban, Amr Mohamed. Directed Graph-based Wireless EEG Sensor Channel Selection Approach for Cognitive Task Classification, (Sep 2016)
4. Daniela Calvetti, Annalisa Pascarella. Brain activity mapping from MEG data via a hierarchical Bayesian algorithm with automatic depth weighting, (Jul 2017) <https://arxiv.org/abs/1707.05639>
5. Sayan Nag, Sayan Biswas, Sourya Sengupta. Can Musical Emotion Be Quantified With Neural Jitter Or Shimmer? (Apr 2017) <https://arxiv.org/abs/1705.03543>
6. Petsche H., Kaplan S., von Stein A., Fill O. The possible meaning of the upper and lower alpha frequency ranges for cognitive and creative tasks. *Int. J. Psychophysiol.* V. 26
7. Лебедев АН., Скопинцева НА., Бычкова Л.П. (2002) Связь памяти с параметрами электроэнцефалограммы. В книге: Современная психология. 4.1, М.: ИПРАН, 2002.
8. Gevins A., Leong H., Smith M.E., Le J., Du R. (1995) Mapping cognitive brain function with modern high-resolution electroencephalography. *Trends Neurosci.* V. 18.
9. Klimesch W. (1997) EEG-alpha rhythms and memory processes. *Int. J. Psychophysiol.* V. 26
10. Rougeul-Buser A., Buser P. (1997) Rhythms in the alpha band in cats and their behavioral correlates. *Int. J. Psychophysiol.* V. 26
11. Sveinsson J.R., Benediktsson J.A., Stefansson S.B., Davidsson K. (1997) Parallel principal component neural network for classification of event-related potential waveforms. *Med. Eng. Phys.* V. 19
12. Николаев АР., Анохин АЛ., (1996) Спектральные перестройки ЭЭГ и организация корковых связей при пространственном и вербальном мышлении. ЖВНД им. И.П.Павлова. Т. 46
13. Иваницкий ГА. (1997) Распознавание типа решаемой в уме задачи по нескольким секундам ЭЭГ с помощью обучаемого классификатора. ЖВНД им. И.П.Павлова. Т. 47
14. Musha T., Terasaki Yu., Haque H.A., Ivantisky G.A. (1997) Feature extraction from EEG associated with emotions. *Artificial Life Robotics.* V. 1
15. Николаев АР., Иваницкий ГА., Иваницкий АМ. (2000) Исследование корковых взаимодействий в коротких интервалах времени при поиске вербальных ассоциаций. ЖВНД им. И.П.Павлова. Т. 50
16. Говард Гарднер. Структура разума: теория множественного интеллекта. – М.: ООО «И.Д. Вильямс», 2007 г.
17. Дэниел Гоулман. Эмоциональный интеллект. Почему он может значить больше, чем IQ. Издательство: «Манн», «Иванов и Фербер» 2016 г.
18. Томас Армстронг. Ты можешь больше, чем ты думаешь. – Издательство: Манн, Иванов и Фербер, 2014 г.
19. Моheb К., Мозг человека - 50 идей, о которых нужно знать - Издательство: Фантом Пресс, 2016 г.
20. <https://postupi.online/>
21. <http://ATLAS100.ru>